

**Texte, Themen und Strukturen**

Deutschbuch für die Oberstufe

**Texte überarbeiten:***Von der Rechtschreibung zum sicheren Ausdruck*

## Lösungen

**1 Vorkurs Fehleranalyse****1.1 Fehlerarten und Korrekturzeichen – Fehler entdecken**

→ S.6

**1** Lösung siehe Aufgabe 2**2** b

Satz A:

- bewusst, sachlich gehaltene: Z
- Roman: FS

Satz B:

- Es: Bz
- Hauptdarstellers: FS

Satz C:

- seinem: G
- warnimmt: R
- erfahren wir wie: Z

Satz D:

- Es: Bz
- umproportioniert: R

Satz E:

- heraufgehoben: W
- mehrmaligen: G
- Suffix: FS

Satz F:

- erwähnt: W
- das: R
- konnte: T
- Kafka: FS

Satz G:

- Dadurch wird die bizarre Verformung seines Körpers: Sb
- erschreckende: R

Satz H:

- Buches: FS
- geschockt: A

**1.2 Texte überarbeiten – Fehler korrigieren**

→ S.7

- 1** A Der von Kafka **bewusst sachlich** gehaltene Einstieg in die **Erzählung** überrascht.  
 B Er steht in starkem Kontrast zu der Monstrosität der Verwandlung der **Hauptfigur**.  
 C Aus einer personalen Erzählperspektive erfahren **wir, wie** Gregor **seinen** eigenen Körper **wahrnimmt**.  
 D Er wirkt auf ihn unförmig und **unproportioniert**.  
 E Sprachlich **hervorgehoben** wird dies durch die **mehrmalige** Verwendung von Wörtern mit dem **Präfix un-**.  
 F **Der Erzähler betont, dass** die Bettdecke sich „kaum noch [auf Gregor Samsas Bauch] erhalten“ **kann**.  
 G **Dadurch wird die bizarre Verformung seines Körpers anschaulich** und das **Erschreckende** der Verwandlung kann man sehen.  
 H So ist der Leser schon am Anfang der **Erzählung schockiert**.

## Das und dass grammatisch unterscheiden

### Lösungen

1. a. Er ahnte, **dass** der Versuch scheitern würde. (Konjunktion)
  - b. Wir freuen uns, **dass das** Buch endlich erschienen ist. (Konjunktion + Artikel)
  - c. Was du nicht willst, **das** man dir tu', **das** füg' auch keinem anderen zu. (Relativpronomen + Demonstrativpronomen)
  - d. **Das** ist wirklich **das** Übelste, was er sich bisher geleistet hat. (Demonstrativpronomen + Artikel)
  - e. **Das** ist doch unmöglich. (Demonstrativpronomen)
  - f. Weißt du, **dass** du heute unmöglich aussiehst? (Konjunktion)
  - g. Der Vortrag war so langweilig, **dass** sich der Saal rasch leerte. (Konjunktion)
  - h. **Das** hätte ich nicht gedacht, **dass** sie in diesem Jahr **das** erste Mal an der Tabellenspitze stehen würden. (Demonstrativpronomen + Konjunktion + Artikel)
  - i. **Dass** wir jetzt hier gelandet sind, **das** überrascht mich sehr. (Konjunktion + Demonstrativpronomen)
2. a. Ich glaube, *das/dass* ihm *das/dass* nicht helfen wird. (Konjunktion + Demonstrativpronomen)
  - b. Nehmen wir einmal an, *das/dass* er gewinnen wird. (Konjunktion)
  - c. *Das/Dass* kommt mir spanisch vor. (Demonstrativpronomen)
  - d. *Das/Dass* ist eine Art von Hobby, durch *das/dass* *das/dass* sonstige Privatleben sehr beeinträchtigt wird. (Demonstrativpronomen + Relativpronomen + Artikel)
  - e. Wenn du *das/dass* machst, kannst du die Koffer packen. (Demonstrativpronomen)
  - f. Wärest du bereit, *das/dass* vor Gericht noch einmal zu wiederholen? (Demonstrativpronomen)
  - g. Es hat keinen Zweck, *das/dass* du hier so lange herumstehst. (Konjunktion)
  - h. Er war so groß, *das/dass* er nicht durch die Tür passte. (Konjunktion)

### Hinweis

Nach *das* als Artikel folgt immer ein Nomen (eventuell plus vorangestelltes Adjektiv).  
Nach *das* als Pronomen folgt kein Nomen.

Die Konjunktion *dass* kann einen Konsekutivsatz oder einen Inhaltssatz (Objektsatz oder Subjektsatz) einleiten. Beispiele:

Er war so krank, *dass* er im Bett bleiben musste. (Konsekutivsatz)

Er wusste, *dass* er gewinnen würde. (Objektsatz)

Es ist verwunderlich, *dass* sie jetzt hier auftauchen. (Subjektsatz)

## Kongruenzfehler vermeiden: Das verflixte Dativ-*m*

### Lösungen

1. a. einem  
b. mehr  
c. diesem  
d. demjenigen  
e. viel  
f. dem  
g. wenig  
h. unserem  
i. deinem
  
2. a. Nach einem neuen Gesetz müssen die Bürgersteige verbreitert werden. (Mit dem unbestimmten Artikel *einem* ist der Dativ bereits gekennzeichnet.)  
b. Bei schlechtem, regnerischem Wetter fällt das Spiel aus. (Der Dativ ist noch nicht durch ein vorhergehendes Wort gekennzeichnet, sodass die Dativangabe im Adjektiv selbst erfolgt.)  
c. Nach diesem langen Fußmarsch hatte sie fünf Blasen an den Füßen.  
d. Mit wenig schönem Wetter war in diesem Sommer zu rechnen.  
e. Bei allem guten Vorsatz, das Projekt misslang.  
f. Mit diesem neuen Roman konnte er einen großen Erfolg erzielen.  
g. Über dem tiefen, geheimnisvollen See schwebte eine unheimliche Nebelschwade.  
i. Der Arzt hat ihr zu mehr langem und ausdauerndem Schwimmen geraten.

### Hinweis

Die obigen Lösungen zeigen, dass im Maskulinum oder Neutrum Singular eine Dativkonstruktion immer ein *-m* enthalten muss.